

2. Mai 2024  
Pressemitteilung

## **Für Schulklassen: „Tonangeber – knackig und klangvoll“ und „Wenn mein Mond deine Sonne wäre“**

In den verbleibenden Wochen der laufenden Saison stehen noch zwei attraktive Konzertveranstaltungen für Schulklassen aus dem Bereich jung auf dem Programm: „Tonangeber – knackig und klangvoll“ im Eingangsfoyer der Staatsoper und „Wenn mein Mond deine Sonne wäre“ in der Elbphilharmonie sowie in Bergedorf und am Mittelweg.

Tickets: (040) 35 68 222 und [schulen@staatsoper-hamburg.de](mailto:schulen@staatsoper-hamburg.de)

### **Tonangeber – knackig und klangvoll**

(Klassen 4-6)

Auf den Stufen des Eingangsfoyers der Hamburgischen Staatsoper können Schulklassen den Musiker\*innen ganz genau auf die Finger schauen und mit Hilfe von Emojis direkt in das musikalische Geschehen eingreifen. Im Mittelpunkt stehen Werke aus dem Kammermusikrepertoire.

Jean Françaix: Trio à cordes

Konzept/Moderation: Maura Kopschitz, Violine: Daniel Cho, Viola: Tomohiro Arita, Violoncello: Saskia Hirschinger

#### **Schulvorstellungen:**

Mi. 12. Juni 2024, Staatsoper Eingangsfoyer, 9.30 & 11.00 Uhr

Fr. 14. Juni 2024, Staatsoper Eingangsfoyer, 9.30 (ausverkauft) & 11.00 Uhr

### **Wenn mein Mond deine Sonne wäre**

(ab 6 Jahren / ab Klasse 1)

Max hat große Sehnsucht nach seinem Opa, der „nicht mehr alle Murmeln im Schälchen“ hat und in einem Wohnheim mit älteren Menschen lebt. Er macht sich auf den Weg zu ihm, um mit ihm einen schönen, spannenden Tag zu verbringen. Doof ist nur, dass der Opa nicht einfach das Wohnheim verlassen kann. Aber Max hat einen Plan. Eine Geschichte über Demenz und die besondere Beziehung zwischen Großeltern und Enkelkindern. Mit Musik aus Sergei Prokofjews „Ein Sommertag“ und Georges Bizets „Jeux d'enfants“.

Sprecher: Julian Greis, Musikalische Leitung: Vilmantas Kaliunas, Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters Hamburg

#### **Familienkonzerte:**

So. 23. Juni 2024, Elbphilharmonie Kleiner Saal, 10.30 & 13.00 Uhr (Restkarten)

#### **Schulkonzerte:**

Mo. 24. Juni 2024, LichtwarkTheater (Holzhude 1), 11.00 Uhr

Mo. 1. Juli 2024, Miralles Saal (Mittelweg 42), 11.00 Uhr